



# Den Braven

Uszczelnianie to nasza specjalność

**PRZED**  
użyciem  
*Santa Cruz*

**PO**  
użyciu  
*Santa Cruz*



DĄB



BUK



MODRZEW



ŚWIERK



SOSNA



**Den Braven East Sp. z o.o.**

ul. Bukowska 11a, Wysogotowo k/Poznań  
62-081 Przeźmierowo  
tel. +48 (0) 61 89 61 740, fax +48 (0) 61 81 62 825  
e-mail: info@denbraven.pl www.denbraven.pl

# Santa Cruz Decorator

Olej szlachetny do drewna

Prastara receptura  
duńskich mistrzów

- **PODKREŚLA NATURALNE PIĘKNO DREWNA**
- **UWYDATNIA RYSUNEK SŁOJÓW**
- **ZAPEWNIĄ DŁUGOTRWAŁĄ OCHRONĘ**
- **IDEALNY DO TWARDEGO DREWNA**
- **DO JASNYCH I CIEMNYCH GATUNKÓW DREWNA**
- **W PUSZCIE I SPRAYU**

## Historia oleju *Santa Cruz*

Ta licząca przeszło 250 lat receptura, uświetniona wieloletnią tradycją duńskich mistrzów, wzięła swój początek od mieszkańców dalekiej wyspy Santa Cruz na Morzu Karaibskim. Tubylcy impregnowali nim swoje domy na palach, a właściciele plantacji przy pomocy tegoż oleju chronili drewniane meble oraz łodzie przed tropikalnym klimatem. Wracający z podróży Duńczycy sprowadzili tę unikalną recepturę do Europy. Z czasem olej Santa Cruz zaczęto produkować w duńskich młynach ze specjalnej mieszanki, składającej się m.in. z wyciskanego oleju lnianego, oleju pinowego, chińskich olejów drzewnych oraz rozpuszczalników roślinnych. Olej wnika głęboko w drewno, zamyka pory, chroniąc je przed wilgocią i opadami. Nade wszystko nadaje impregnowanym meblom starodawny połysk, przywracając kolor i podkreślając naturalną strukturę drewna.

- **do MEBLI OGRODOWYCH I POKOJOWYCH**
- **do BLATÓW, LISTEW, STOLARKI**
- **do PORĘCZY, BALUSTRAD, PROGÓW**
- **do PODŁÓG, POKŁADÓW ŁODZI**
- **do SPRZĘTU DOMOWEGO**
- **do RAM I INNYCH DREWNIANYCH ELEMENTÓW ZDOBNICZYCH**

### Właściwości:

Transparentny – podkreśla naturalne piękno drewna, uwydatniając rysunek słoików. Do jasnych i ciemnych gatunków drewna liściastego i iglastego. Szczególnie polecany do twardych, egzotycznych gatunków drewna, np. do drewna tikowego. Nadaje impregnowanym meblom delikatny, starodawny, jedwabisty blask, przywracając kolor. W przeciwieństwie do lakierów nie tworzy złuszczonej się i odpadającej powłoki lakierowej. Chroniąc przed wilgocią, zapobiega odbarwieniom i zgniliznie.

### Opakowania:

- puszka 1 L (płyn) – 6 szt. w kartonie
- spray 400 ml (aerazol) – 12 szt. w kartonie

Do surowego drewna stosować tylko postać w płynie do nakładania pędzlem. Postać w sprayu jest rekomendowana do odświeżania uprzednio zaimpregnowanego drewna olejem Santa Cruz w płynie.

### Sposób użycia:

Drewno surowe dobrze jest przed malowaniem zabezpieczyć impregnatami biochronnymi, chroniącymi przed korozją biologiczną. Impregnowane drewno musi być czyste (wolne od kurzu, glonów, warstw lakierowych itp.), zdrowe, odtłuszczone, oszlifowane i powietrzno-suche. Temperatura pracy od +10°C do +40°C. Olej dobrze zamieszać, a następnie nałożyć twardym pędzlem, wałkiem lub tamponem, rozprowadzając równomiernie wzdłuż słoików (postać w płynie). Przed użyciem puszkę energicznie wstrząsnąć, a wybrane powierzchnie spryskiwać z 25-30 cm, dwuwarstwowo – techniką krzyżową (postać w aerozolu). Po 10-20 minutach nadmiar nie wchłoniętego oleju zebrać suchą ściereczką, wycierając dobrze, aby zapobiec późniejszemu klejeniu się drewna. Przy impregnowaniu surowego drewna nie wycierać oleju (dot. postaci w płynie). Jeśli użytkownik zamierza szlifować drewno, by uzyskać idealnie gładką i jedwabistą powierzchnię, zaleca się nałożyć grubą warstwę oleju, a następnie szlifować na mokro papierem ściernym (ziarnistość min. 180, zalecana 240). Gdy szlifowana powierzchnia osiągnie już pożądaną gładkość, wytrzeć dobrze suchą ściereczką. Kolejną warstwę oleju nanieść po wyschnięciu poprzedniej (5-10 h), pozostawić do wchłonięcia na ok. 20 minut i wypolerować ściereczką. Kolejna warstwa sprawi, że olejowana powierzchnia będzie jeszcze bardziej błyszcząca, a kolor drewna bardziej nasycony. Po całkowitym wyschnięciu olejowane drewno może być malowane impregnatami koloryzującymi, bejcami czy innymi wyrobami nawierzchniowymi do drewna.

### Zużycie:

3-5 m<sup>2</sup> / 1 L (ok. 20 m<sup>2</sup> / 1 L przy aplikacji jednej warstwy)

### Czas schnięcia:

5-10 godzin w temperaturze 20°C i 50% wilgotności powietrza

### Okres trwałości:

24 miesiące od daty produkcji. Zamknięte opakowanie przechowywać w oryginalnie zamkniętych, szczelnych opakowaniach, w temperaturze od +5°C do +35°C. Karta katalogowa 8.20A.